

## TRINE 2 三つの力と不可思議の森

1 しょう まえ  
ご使用になる前に

### じゅんび 準備する

2  
コントローラーとサウンド

3  
インターネットでできること

4 ほごしゃかた  
保護者の方へ

### はじめに

5  
どんなゲーム？

6 そうさほうほう  
操作方法

7 がめん  
タイトル画面

8 しんこうじょうきょう ほぞん さくじょ  
進行状況のセーブ（保存）と削除

### あそ ゲームの遊びかた

9 がめん み  
画面の見かた

10 すす  
ステージの進めかた

### マルチプレイ

11 はじ  
マルチプレイの始めかた

12 マルチプレイの進めかた<sup>すす</sup>

その他<sup>た</sup>

13 テクニック

この製品<sup>せいひん</sup>について


14 権利<sup>けんり</sup>表記<sup>ひょうき</sup>など

こま<sup>こま</sup>困ったときは

15 お問い合わせ<sup>とあ</sup>先<sup>さき</sup>

このたびは『TRINE 2 三つの力と不可思議の森』をお買  
い上げいただきまして、誠にありがとうございます。この  
電子説明書をよくお読みいただき、正しくお使いください。

### 安全に使用するために

Wii Uメニューの  (安全に使用するために) は、ご  
使用になる前に必ずお読みください。ここでは、お客様  
の健康と安全のための大切な内容が書かれています。  
ご使用になる方が小さなお子様の場合は、保護者の方が  
よく読んでご説明ください。

## 使用できるコントローラー

本体に登録した、次のいずれかのコントローラーを使用します。



- ※ 2人以上で遊ぶ場合は、人数分のコントローラーが必要です。
- ※ Wii U GamePadは、1台しか登録できません。
- ※ Wiiリモコンの代わりに、Wiiリモコンプラスも使用できます。
- ※ クラシックコントローラーPROの代わりに、クラシックコントローラーも使用できます。

### コントローラーの登録方法

HOMEボタンメニューで「コントローラーの設定」を選ぶと、右の画面が表示されます。「登録」を選んだあと、画面の案内に従って操作してください。



## 使用できる周辺機器

次の周辺機器を使用すると、よりお楽しみいただけます。



## さいせいほうしき サウンドの再生方式について

このゲームは、サラウンド (リニアPCM 5.1ch)に<sup>たいおう</sup>対応しています。サラウンドを<sup>たの</sup>楽しむ場合は、Wii Uメニューの<sup>ほんたい</sup> (本体設定) で「テレビ」を<sup>えら</sup>選び、サウンドの<sup>さいせい</sup>再生方式を「サラウンド」にしてください。

※ このソフトをサラウンドで<sup>たの</sup>楽しむためには、HDMI®端子を<sup>とうさい</sup>搭載したAVサラウンドアンプとWii U本体をHDMIケーブルで<sup>せつそく</sup>接続してください。アンプ側の<sup>がわ</sup>設定や<sup>せつそく</sup>接続方法についてはアンプの<sup>とりあつかい</sup>取扱説明書をご覧ください。

インターネットに接続すると、次のことがお楽しみいただけます。


- ・マルチプレイ
- ・ボイスチャット



※ インターネット接続については、Wii U取扱説明書（冊子）の「インターネット設定」の項目をご覧ください。

### ボイスチャットについて

- このゲームではインターネットを利用したマルチプレイ時に、他のプレイヤーとボイスチャットができます。
- 個人を特定できるような情報を話したり、他の人が不快な気持ちになるような言葉を使用したりしないでください。

ここは おとなのひとに みてもらってください

お子様の使用を制限したい場合は、Wii Uメニューの  (保護者による使用制限)で、制限したい項目を選んでください。このソフトでは、以下の内容を制限できます。

項目名	制限内容
ゲームソフト の通信機能	通信機能 (インターネットを利用したボイスチャット  や通信プレイ  ) を制限することができます。
フレンドの登録	フレンドの登録を制限できます。



『TRINE 2 三つの力と不可思議の森』は三人の主人公を操作してステージを進むアクションゲームです。状況に応じて操作するキャラクターを切り替え、敵を倒したり仕掛けを切り抜いたりしながら進んでいきます。



### アマデウス（魔法使い）

戦いは不得手ですが、魔法でキューブを作ったり、手を触れずにさまざまな物を動かす力を持っています。



### ポンティアス（騎士）

剣とハンマーを使いこなす戦士です。盾で矢などを防いだり、ハンマーでさまざまな物を壊したりできます。





とうそく  
ゾヤ (盗賊)

フックロープを使っ  
て、木の板などに  
ぶら下がり、足場の  
ない場所でも移動で  
きます。また、戦い  
では弓矢を使いこなします。



以下の表は、左側が「Wii U GamePad」「Wii U PROコントローラー」「Wiiリモコン+クラシックコントローラPRO」、右側が「Wiiリモコン+ヌンチャク」の操作説明です。

※クラシックコントローラPROでは、 $\text{A}/\text{B}/\text{X}/\text{Y}$ は $\text{a}/\text{b}/\text{x}/\text{y}$ になります。

※PROコントローラーとクラシックコントローラPROでは、 $\text{L}/\text{R}/\text{ZL}/\text{ZR}$ の形状が変わります。

### タッチ操作について

GamePadでは、画面をタッチやスライドして、メニュー画面の操作や、ステージ中の一部のアクションが行えます。

### メニュー画面の操作

決定	$\text{A}$	$\text{A}$
キャンセル	$\text{B}$	$\text{B}$
項目の選択	$\text{+} / \text{L}$	$\text{+}$

## ちゅう そうさ ステージ中の操作

ジャンプ、 かべ 壁ジャンプ	(A) / (ZL)	(Z)
いどう 移動	(+) / (L)	(○)
そうさ 操作キャラクタ き か 一の切り替え	(R)	した (+) 下
たからばこ あ 宝箱を開ける、 うご レバーを動か すなど	(B)	(B)
ポーズメニュー ひょうじ の表示	(+)	(+)
スキルメニュー ひょうじ の表示	(-)	(-)

## そうさ アマデウスの操作

(ZR) (B) を押しながらカーソルを動かす、四角形を描いてから (ZR) (B) を離すと、キューブを呼び出せます。また、岩や箱などにカーソルを合わせ、(ZR) (B) を押し続けながらカーソルを動かすと、つかんで動かします。

ゲームパッドでは、画面の岩や箱などをタッチしてつかんだり、四角形を描いてキューブを呼び出したりすることもできます。

カーソルの  
移動



がめん  
画面をポイント

キューブを呼び  
出す、物をつか  
んで動かす



がめん  
B + 画面を  
ポイント

キューブを  
壊す

ZR を2回押す  
(キューブにカー  
ソルを合わせて)

B を2回押す  
(キューブにカー  
ソルを合わせて)

## ポンティアスの操作

盾を構える



武器を  
切り替える



武器を振る



ハンマーを  
投げる  
(スキル習得時)

R (ハンマー  
装備中に)

B (ハンマー  
装備中に)

## ゾヤの操作

フックロープ  
を使う



矢を放つ



身を隠す  
(スキル習得時)





ゲームを起動し、タイトル画面が表示されたら、3つのメニューからいずれかを選びます。



## ゲームスタート

1人プレイを始めたり、前回中断セーブした続きからプレイしたりできます。また、「マルチプレイ」を選ぶと、最大3人で協力してゲームを進めることができます。 → 11

## ステージを選ぶ

「シングルプレイ」「マルチプレイ」を選んだときは、以前にプレイしたステージを選ぶことができます。



### 1 選んだステージの達成状況

左から、「ステージで入手した経験値アイテム」「敵を倒して入手した経験値」「ステージ中で発見した宝箱」の数/入手できる最大数です。

## ステージの設定を行う

ステージの開始時に、以下のメニューでゲームに関する設定ができます。


難易度


ゲームの難易度を変えます。

パズルヒント  
表示までの  
時間


ゲームの進行に詰まると、一定時間後にパズルヒントが表示されます。ここではヒントが表示されるまでの時間を設定します。「なし」を選ぶと、ヒントは表示されません。

エクストリーム  
モード


エクストリームモード  10 でゲームを行えます。

※マルチプレイでは、これら以外の設定も行えます。  12

## セーブデータの変更

このゲームでは進行状況を5つのセーブデータに保存できます。「セーブデータ」を選ぶと、使用するセーブデータを変更できます。また、セーブデータの選択画面で個別のセーブデータを削除できます。  8

## 設定

字幕や画面、音声などの設定ができます。また、マルチプレイ時のボイスチャット  に関する設定も行えます。

### 言語の設定

「設定」内「言語」で「字幕の表示」をオンにすると、字幕が表示されます。「音声言語」では「日本語」と「英語」から選べます。

### 操作説明の表示設定

ゲームを進めていくと、画面に操作説明が表示されることがあります。「設定」内「画面」で、操作説明の表示の有無を設定できます。

## エクストラ

ゲーム中に手に入れた絵や詩、秘密の地図を確認できます。また、スタッフクレジットもここで確認できます。





ゲームの進行状況は、ステージクリアなどのタイミングで自動的にセーブされます。

### 中断セーブ

ゲーム中、ポーズメニューから「オプション」→「セーブする」の順に選ぶと進行状況がセーブされます。ゲーム開始時、「ゲームスタート」→「前回の続きから」の順に選ぶと、この続きからゲームを再開できます。

※ エクストリームモード → 10 では中断セーブができません。

### データの削除

タイトル画面で「ゲームスタート」→「セーブデータ」の順に選ぶと、セーブデータの選択画面で個別のセーブデータを削除できます。

※ データを消去するときは、データの内容を十分にご確認ください。消去したデータは元に戻せません。

以下はWii U GamePadで操作する場合の画面です。



## 1 ステータス

操作中のキャラクターが大きく表示されます。

顔の下のゲージは体力を表し、敵の攻撃や罠などでダメージを受けると減ります。ゲージが空になったキャラクターは行動不能となります。

## 2 アイテム

キャラクターが触れると入手できます。



### ハート

キャラクターの体力を回復します。



### ボトル

経験値が手に入ります。



### オーブ

経験値が手に入ります。

## 3 カーソル

アマデウスを操作中、つかめる物にカーソルを合わせると、表示が👉になります。

#### 4 <sup>そうさ</sup>操作アイコン

<sup>ゲームパッド</sup>GamePadでの<sup>そうさ</sup>操作時、<sup>がめんみぎがわ</sup>画面右側に<sup>ひょうじ</sup>アイコンが表示  
されます。これをタッチすると、<sup>ぶき</sup>武器の<sup>き</sup>切り<sup>か</sup>替え  
(<sup>ポンティアス</sup>ポンティアス) や<sup>や</sup>矢の<sup>き</sup>切り<sup>か</sup>替え (ソヤ) などが  
できます。



三人のキャラクターのいずれかを操作し、ステージを進みます。特定の場所にたどり着くとステージクリアとなり、次のステージに進めるようになります。

ステージ中は、いつでも操作キャラクターを切り替えられます。場面に応じてキャラクターを切り替え、うまく能力やスキルを使えば、道を切り開くことができます。

キャラクター全員が行動不能になると、ゲームオーバーです。

## ちゅうかん 中間ポイント

中間ポイントにたどり着くと、キャラクター全員の体力が回復します。さらに、行動不能のキャラクターも復活します。



ちゅうかん  
中間ポイント

※エクストリームモードでは、体力回復とキャラクターの復活は一度しかできません。

## レベルアップとスキル

敵を倒したり、ボトルやオーブを入手すると経験値を獲得します。経験値が一定量たまるとキャラクターたちはレベルアップし、スキルポイントを獲得します。これを振り分けることで、さまざまなスキル(特殊能力)を習得できます。

## スキルを習得する（スキルメニュー）

ステージをプレイしているときに、**○**を押すとスキルメニューが開きます。スキルメニューで習得したいスキルを選びましょう。また、**+**を押すと、スキルに振り分けたポイントをすべて、振り分ける前の状態に戻します。この操作はいつでも行え、戻ったポイントは再び自由に振り直すことができます。



### 1 スキル

習得済みのスキルはアイコンが明るくなります。

### 2 残りのスキルポイント

まだ各スキルに割り振っていないポイントです。

### 3 経験値

獲得した経験値／次のレベルアップに必要な経験値です。

### 4 選んだスキルの情報

名前と習得に必要なスキルポイントが表示されます。



ポーズメニューでは、中断セーブ **← 8** やゲームの中断、「エクストラ」 **← 7** の確認などができます。また、「オプション」で「ゲームオプション」や「設定」を選べると、さまざまな設定が行えます。

## 中間ポイントから再開する

「オプション」→「中間ポイントに戻る」の順に選ぶと、最後に通過した中間ポイントに戻ってゲームを再開できます。

※エクストリームモードでは、中間ポイントからの再開ができません。

## ローカルとオンラインの切り替え

「オプション」→「ゲームオプション」の順に選び、「ゲームモード」の設定を変えると、ローカルとオンライン → 11 のプレイを切り替えることができます。

### エクストリームモードについて

ゲーム開始時の設定で、エクストリームモードをオンにすると、ステージ中の中断セーブができません。また、中間ポイントからの再開ができず、中間ポイントを訪れたときの体力回復や復活が、一度しか起きなくなります。



このゲームではインターネットを利用したり（オンライン）、複数のコントローラーを使ったりして（ローカル）、最大3人のマルチプレイができます。タイトル画面で「ゲームスタート」→「マルチプレイ」の順に選び、いずれかのメニューを選びます。

## オンラインでどこかの誰かと遊ぶ

### 誰かと遊ぶ

インターネットに接続し、開かれているルームを探して自動的に参加します。開かれているものがない場合は、自分がホストとなって、新しいルームを作ります。

### ルームに参加する

インターネットに接続し、開かれているルームの一覧を表示します。その中から参加するルームを選びます。

### ルームを作る


ホストとなって、新しいルームを作ります。プレイするステージを決めたり、各種設定を行ったりして参加者を待ちます。



## オンラインでフレンドと遊ぶ<sup>あそ</sup>

### フレンドと遊ぶ<sup>あそ</sup>

ホストとなって、あなたのフレンドだけが参加できる<sup>さんか</sup>ルームを作ります<sup>つく</sup>。このルームは、フレンドのルーム検索画面にのみ表示され、フレンドではないプレイヤーのルーム検索画面には表示されません。<sup>けんさくがめん ひょうじ</sup>



## ローカルで遊ぶ<sup>あそ</sup>

### ローカルゲーム

人数分のコントローラーを用意して、ローカルでマルチプレイを行います。<sup>にんすうぶん ようい</sup>

1Pが設定を行ったあと、ほかのプレイヤーは⊕を押して参加します。全員参加したら、「ゲームを開始」を選んでゲームを始めます。<sup>せってい おこな</sup>  
<sup>お さんか ぜんいん さんか</sup>  
<sup>かいし えら はじ</sup>



ひとり

1人プレイを

マルチプレイに切り替える



ローカルでプレイ中、2Pや3Pのコントローラーの $\oplus$ を押すと、そのコントローラーでゲームに途中参加できます。

また、ローカルでプレイ中でも、「オプション」→「ゲームオプション」の順に選び、「ゲームモード」の設定を「ルームを作る」や「フレンドと遊ぶ」に切り替えると、現在のゲームへの途中参加者をオンラインで募集できます。

※ すでに3人がゲームに参加している場合、途中参加はできません。



各プレイヤーが、自分の担当キャラクターをそれぞれ操作し、協力してゲームを進めます。

プレイ中にキャラクターが画面外に出て、他の仲間と離れてしまった場合、一定時間後にだれかの近くに返されてしまいます。

※マルチプレイ中、ポーズメニューでのメニュー選択は、1Pのみ行えます。

## マルチプレイのステージ設定

ステージ開始時に、以下の設定が行えます。

### プレイヤーの浮遊

「他プレイヤーのみ」では、他のプレイヤーが乗っているキューブなどをつかんで浮かすことができます。

「自分のみ」では、自分が乗っているキューブなどの下にある物をつかんで浮かすことができます。

「全員」では、上記のオプション両方が適用されます。

### 同じキャラの選択

「選択できない」では、使用キャラクターを切り替える際、空いている（誰も使用していない）キャラクターのみが選べます。誰かが使用しているキャラクターは選べません。

「選択できる」にすると、この制限はなくなり、各プレイヤーが好きなキャラクターを選べます。

※最初のステージでは、各プレイヤーがそれぞれ同じキャラクターを操作します。

# 行動不能とゲームオーバー


キャラクターが行動  
不能になった場合、  
空いているキャラク  
ターがいれば、その  
キャラクターを代わ



りに操作できます。空きがない場合は、だれかが  
復活するまで操作できません。キャラクター全員が  
行動不能になるとゲームオーバーです。

## ボイスチャットについて



このゲームはWii U GamePadのマイクや、  
ヘッドセットを使用したボイスチャットに  
対応しています。ボイスチャットの設定を行  
うと、オンラインのマルチプレイ中に、遠く  
のプレイヤーと会話することができます。  
ボイスチャットの設定は、「設定」内  
「ボイスチャット」で行えます。

音声の受信

オンにすると、相手の声が  
聞こえるようになります。

音声の発信

オンにすると、こちらの声  
が相手に聞こえます。

マイクの  
入力受付

「ボタンを押した時」にす  
ると、GamePadのLとZL  
を押している間のみ音声の  
発信を行います。

マイクの  
入力レベル

バーを調整して、マイクの  
入力感度を設定できます。





## 三人の特徴をとらえる

以下のような三人の特徴を組み合わせることで、行けないように見える場所にも進むことができます。

### アマデウスの特徴

箱などを動かしたりする能力や、キューブを作り出す能力は、足場を作るのに向いています。



### ゾヤの特徴

木でできたものにフックロープを引っ掛けることで、他の二人が届かないような場所に簡単に移動できます。



### ポンティアスの特徴

戦いを得意とし、さらに障害物をハンマーで壊すことができます。



ちゅうかん かつよう  
中間ポイントを活用する

ちゅうかん もど  
中間ポイントに戻る  
と、行動不能のキャラ  
クターを回復でき  
ます。だれかが行動  
不能になり、その



のりよく つか さき すす ばあい  
能力を使わなければ先に進めない場合などは、いっ  
たん「中間ポイントに戻る」で戻って体勢を整える  
のが効率的です。

み お  
レバーを見落とさないように

ステージ内には、レ  
バーを倒して動作さ  
せるしかけがありま  
す。レバーは地下の  
奥深くなど、一見  
気づかない場所に隠れています。



しゅうとく つか  
習得したスキルを使う

かく  
各キャラクターの  
能力は、スキルに  
よってより強かに、  
便利になります。  
場所に合ったスキル



しゅうとく りよう さき すす  
を習得すれば、それを利用して先に進めます。



**重要**

本品は著作権により保護されています。ソフトウェアや説明書の無断複製や無断配布は法律で厳重に禁じられています。違反は罰せられますのでご注意ください。なお、この警告は著作権法上認められている私的使用を目的とする行為を制限するものではありません。

本品は日本仕様のWii U本体でのみ使用可能です。法律で認められている場合を除き、商業的使用は禁止されています。

© 2011-2013 Frozenbyte Oy.

Wii Uのロゴ・Wii Uは任天堂の商標です。

本ソフトウェアではDynaFontを使用しています。DynaFontは、DynaComware Taiwan Inc.の登録商標です。

## 商品・販売・取り扱いに関する お問い合わせ

## お客様ご相談窓口



0570-011-120

PHS、IP電話からは 075-662-9611 におかけください。

※ 電話番号はよく確かめて、お間違いのないようお願いいたします。

※ 攻略情報についてはお答えをしておりません。

電話受付時間 / 月～金 9:00 ～ 17:00  
(土、日、祝日、会社設定休日を除く)

## 修理に関する お問い合わせ・送り先

## 任天堂サービスセンター



0570-021-010

PHS、IP電話からは 0774-28-3133 におかけください。

※ 電話番号はよく確かめて、お間違いのないようお願いいたします。

電話受付時間 / 月～金 9:00 ～ 21:00  
土 9:00 ～ 17:00  
(日、祝日、会社設定休日を除く)〒611-0042 京都府宇治市小倉町神楽田56番地  
任天堂サービスセンター

## 任天堂株式会社

〒601-8501 京都市南区上鳥羽鉾立町11番地1